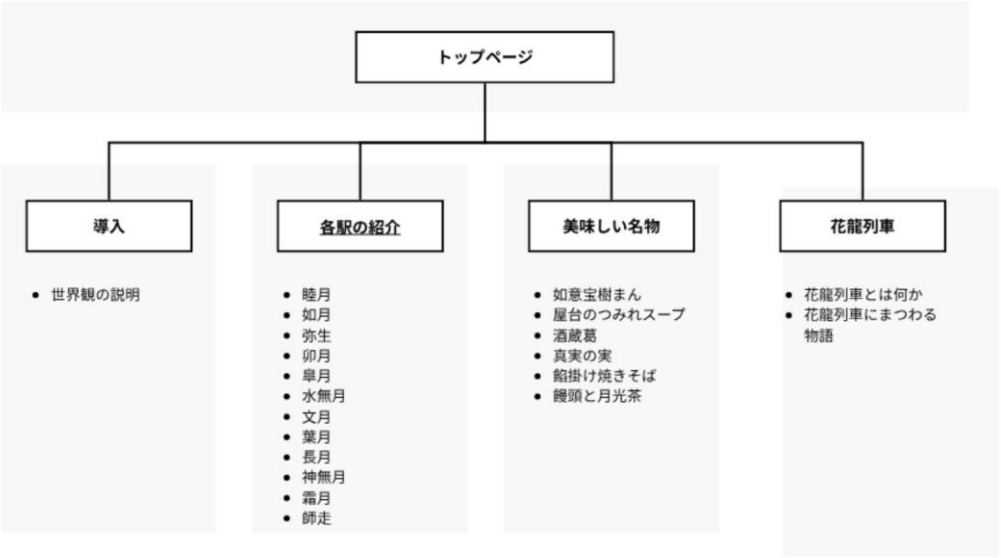


コンセプト

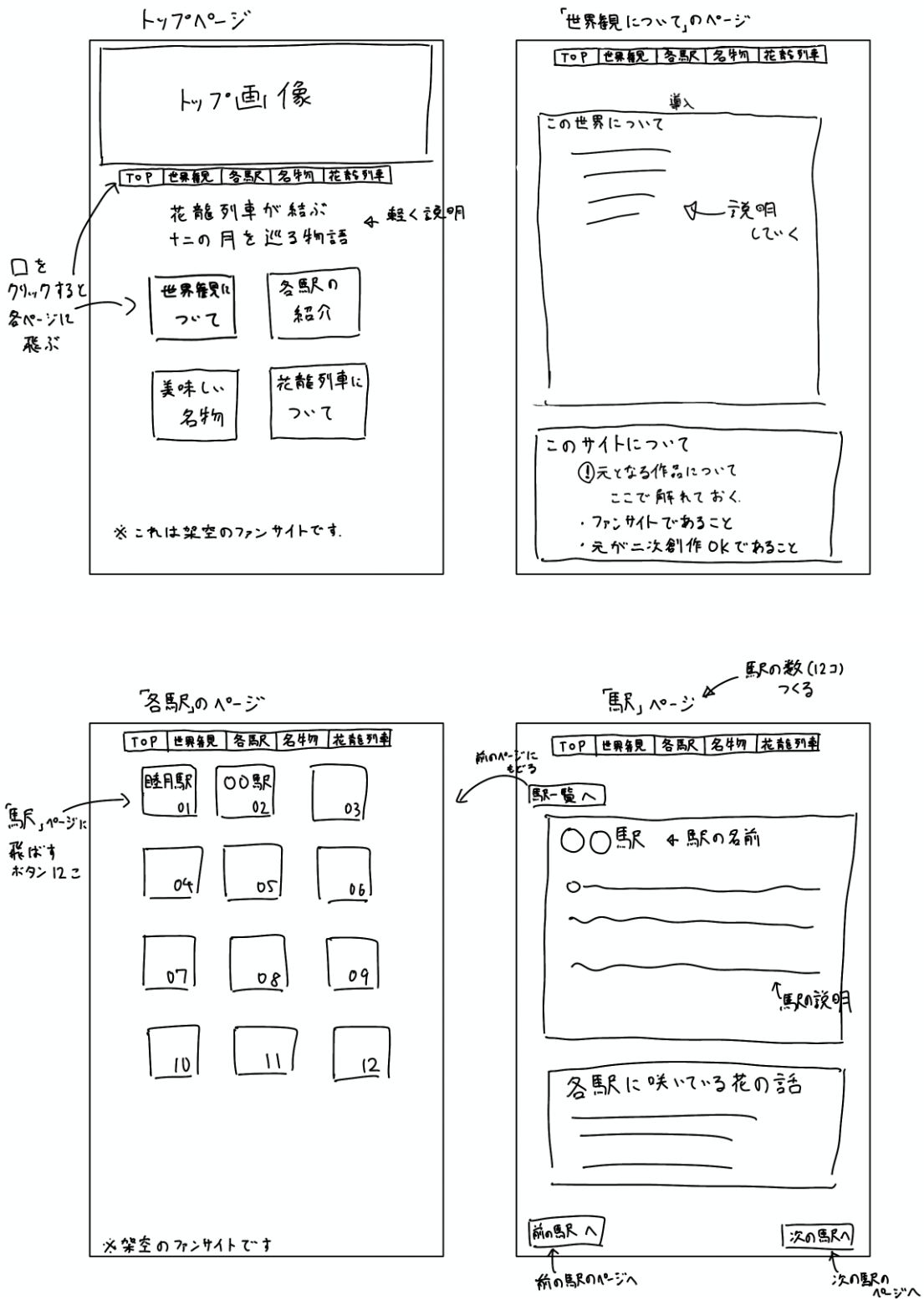
この企画の目的は、尊敬しているグループ「ワitelズ」の作品である『花龍列車』の魅力をたくさん詰め込んだ応援ウェブサイトを作ることです。死後の世界を龍の列車で廻っていくという、切なくも素敵な世界観を形にしたいという思いから始まりました。

私自身、そのグループの別の作品をきっかけに物作りに目覚め、さらに仲良しのファンの方がその作品の素敵なサイトを作っているのを見て、「私も大好きな作品と一緒に盛り上げたい」と強く感銘を受けました。憧れの方に少しでも並べるよう、そして作品への感謝を込めて、最後まで楽しみながらやり切ることを目指します。サイトでは、12の駅や6つの名物などの設定を整理し、訪れた人が一緒に旅をしているようなワクワク感を大切に作っていきます。ルールや著作権をしっかりと守りながら、作品への大好きな気持ちを原点にして、ブレない軸を持って完成させたいです。

サイト構成図



ワイヤーフレーム



「各物の紹介」のページ

Hand-drawn diagram of a Japanese auction website layout. The layout includes a top navigation bar with links: TOP, 世界観, 各馬尺, 名物, 花鈴列車. Below this is a main content area. On the left side of the main area is a sidebar with the heading '以降' and the text '同じように名物の説明'. The main content area has a header '如月宝树主人 (00馬尺)' and a placeholder for an image labeled '画像'. Below the header are three large rectangular placeholders for item descriptions, each with a small square placeholder for an image on the right. The entire layout is enclosed in a large rectangle with a dashed line at the bottom.

「花龍列車」のページ

TOP 世界発見 | 各地 | 名物 | 花魁列車

・花魁列車とは
説明を書いていく

・花魁列車にまつわる物語

物語 1

物語 2

物語 3

※ 架空の世界のファンタジーです

スケジュール表

スケジュール表

	当日やること	当日までにやること
9回	トップページ作成 「世界観見について」ページ作成	トップと世界観見の文章を考えておく
10回	共通のヘッダー、フッター、ナビゲーションボタンの西置 「各馬房」ページ作成	
11回	「各駅」ページ作成 「名物の紹介」ページ作成 「花龍列車」のページ作成	12馬房・名物・花龍列車の 紹介文を考えておく
12回	全ページ完成 CSSで色づけ、デザイン、レイアウト整え	
13回	画像を入れる CSSでデザインの微調整	サイトにのせるイラストを用意する
14回	予備日 終わらなかつたことをやる	